



YOURI INOUE

交わりの風景

Exhibition Archive

2026.5.21 - 5.26



「交わりの風景」

異なるものが交わるとき、そこには境界が生まれると同時に、それまでになかった関係や風景が立ち上がるように思います。

生まれ育った多摩ニュータウンには、自然がつくる稜線と、都市を象徴するコンクリート建築の直線が混在していました。

削られた丘陵、建ち並ぶ人工物、わずかに残された木々。
異なる要素が一つの風景として成立しているあり方は、制作の原点となっています。

そうした風景の中で感じてきた緊張やバランス、心地よさを、コンクリートや金属を用いてかたちにしています。

本展では、大型作品から小さなオブジェ、間接照明まで、さまざまなスケールの作品を展示しました。

作品同士が呼応しながら立ち上がる風景を、この記録を通してあらためてご覧いただけましたら幸いです。







the pillar of phenomenon

W115 D115 H1100 mm

モルタル、アルミニウム

2020



the pillar of phenomenon

W85 D85 H530 mm
モルタル、アルミニウム
2020



浮標

W240 D150 H1050 mm
モルタル、コルク、ステンレス、着生植物
2023



連なる刻

W420 D160 H690 mm

モルタル

2026



灯りの像

W170 D140 H440 mm

モルタル、アルミニウム、LED

2026





stitched light

W230 D230 H620 mm

モルタル、アルミニウム、ステンレス、LED

2026





filled light i

W90 D90 H190 mm
モルタル、銅、LED



filled light ii

W75 D75 H240 mm
モルタル、銅、LED



光路 i

W100 D100 H380 mm

モルタル、LED

2025





光路 ii

W80 D80 H420 mm

モルタル、アルミニウム、LED

2026





軌跡

W180 D150 H540 mm
モルタル、アルミニウム
2025



風の踊り

W205 D175 H430 mm
モルタル、アルミニウム
2025



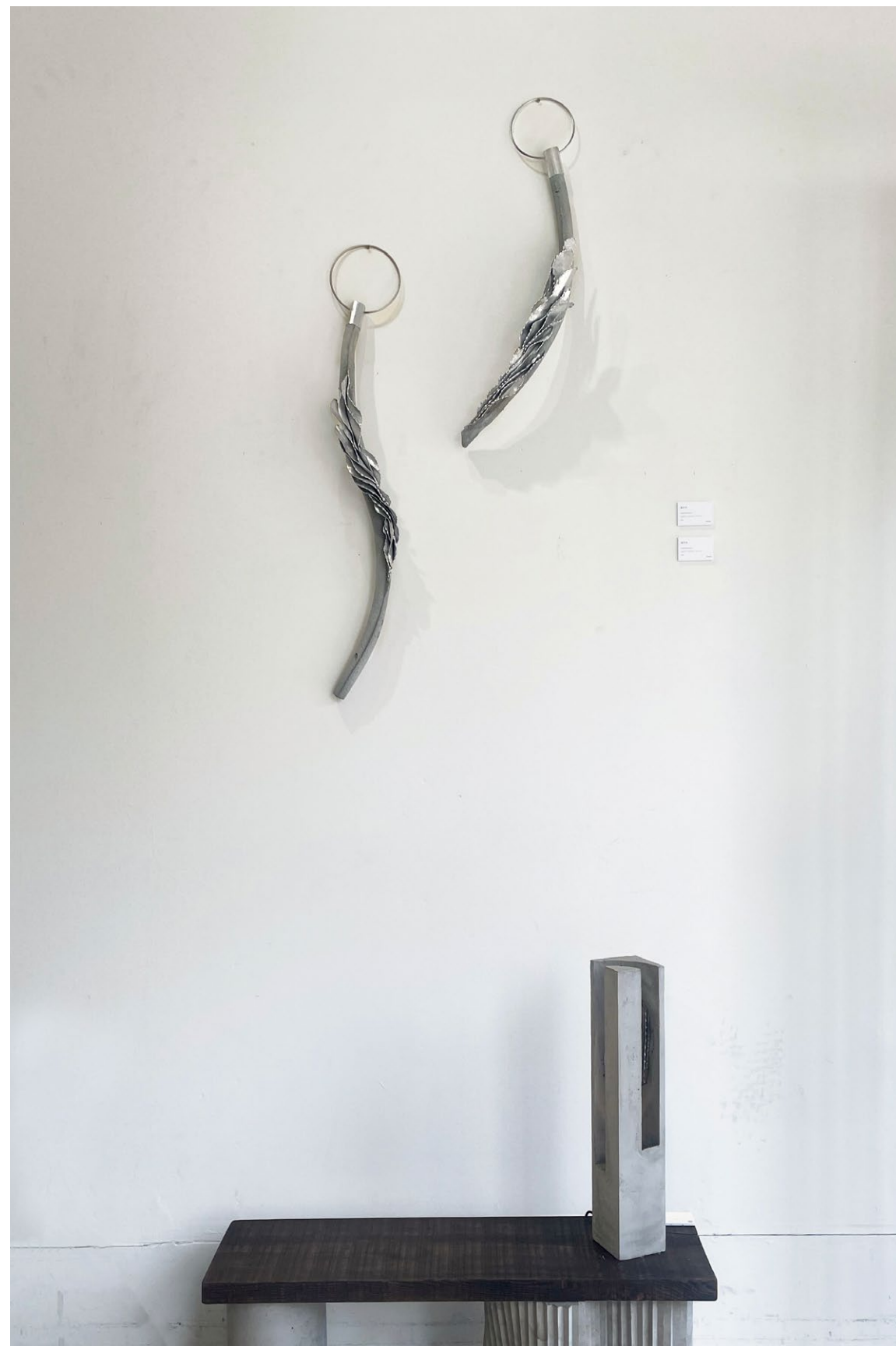
連なる刻：ベンチ

W720 D200 H300 mm

モルタル、木

2026





接ぎ木 i

W120 D80 H730 mm

モルタル、アルミニウム、ステンレス

2026



接ぎ木 ii

W160 D90 H560 mm

モルタル、アルミニウム、ステンレス

2026



+side

W180 D45 H460 mm
モルタル、アルミニウム
2025



光脈

W140 D80 H1030 mm
アルミニウム
2024



月の水面

W155 D50 H45 mm / ほか複数

モルタル、アルミニウム

2026



樹殻

W240 D80 H130 mm

モルタル、銅

2026



enamel tray

W115 D110 H47 mm

モルタル、銅、七宝

2025



舟殻

W290 D90 H105 mm

モルタル、アルミニウム

2026



浮巢

W80 D55 H75 mm
モルタル、ステンレスメッシュ
2026



nagare

W190 D90 H20 mm
モルタル、錫
2026

【出品作品リスト】

1. 兆し	W55 D55 H450 mm	モルタル、アルミニウム	2025
2. 時の恵みをのせて	W400 D280 H650 mm	モルタル、アルミニウム	2024
3. the pillar of phenomenon	W115 D115 H1100 mm	モルタル、アルミニウム	2020
4. the pillar of phenomenon	W130 D130 H800 mm	モルタル、アルミニウム	2020
5. the pillar of phenomenon	W100 D100 H600 mm	モルタル、アルミニウム	2025
6. the pillar of phenomenon	W85 D85 H530 mm	モルタル、アルミニウム	2020
7. 浮標	W140 D100 H450 mm	モルタル、コルク、ステンレス、着生植物	2024
8. 浮標	W90 D90 H370 mm	モルタル、コルク、ステンレス、着生植物	2023
9. 浮標	W140 D120 H710 mm	モルタル、コルク、ステンレス、着生植物	2023
10. 浮標	W240 D150 H1050 mm	モルタル、コルク、ステンレス、着生植物	2023
11. 連なる刻	W420 D160 H690 mm	モルタル	2026
12. 灯りの像	W170 D140 H440 mm	モルタル、アルミニウム、LED	2026
13. stitched light	W230 D230 H620 mm	モルタル、アルミ、ステンレス、LED	2026
14. stitched light : pendant	W180 D180 H250 mm	アルミニウム、ステンレス、LED	2026
15. filled light i	W90 D90 H190 mm	モルタル、銅、LED	
16. filled light ii	W75 D75 H240 mm	モルタル、銅、LED	
17. 光路 i	W100 D100 H380 mm	モルタル、LED	2025
18. 光路 ii	W80 D80 H420 mm	モルタル、アルミニウム、LED	2026
19. 軌跡	W180 D150 H540 mm	モルタル、アルミニウム	2025
20. 風の踊り	W205 D175 H430 mm	モルタル、アルミニウム	2025
21. 連なる刻：ベンチ		モルタル、木	2026
22. 接ぎ木 i	W120 D80 H730 mm	モルタル、アルミニウム、ステンレス	2026
23. 接ぎ木 ii	W160 D90 H560 mm	モルタル、アルミニウム、ステンレス	2026
24. +side	W180 D45 H460 mm	モルタル、アルミニウム	2025
25. 光脈	W140 D80 H1030 mm	アルミニウム	2024
26. 月の水面	W155 D50 H45 mm 他	モルタル、アルミニウム	2026
27. 樹殻	W240 D80 H130 mm	モルタル、銅	2026
28. 舟殻	W290 D90 H105 mm	モルタル、アルミニウム	2026
29. enamel tray	W115 D110 H47 mm	モルタル、銅、七宝	2025
30. 浮巢	W80 D55 H75 mm	モルタル、ステンレスメッシュ	2026
31. nagare	W190 D90 H20 mm	モルタル、錫	2026
32. 裂景	W190 D180 H440 mm	モルタル、アルミニウム	2025
33. 予兆	W70 D40 H355 mm	モルタル、アルミニウム	2025
34. vertical section	W80 D80 H380 mm	モルタル	2026
35. through the slit	W100 D100 H600 mm	モルタル、アルミニウム	2025
36. melt_100	W100 D100 H100 mm	モルタル、銅	2026
37. staircase	W145 D90 H130 mm	モルタル、磁石	
38. paper holder_sou	W250 D136 H110 mm	モルタル、ステンレスメッシュ	
39. paper holder_ryu	W250 D136 H110 mm	モルタル	
40. wall mirror	W190 D17 H180 mm	モルタル、磁石、着色剤、アクリルミラー	

井上 悠理 | INOUE YOURI

造形作家。東京都生まれ。2018 年武蔵野美術大学工芸工業デザイン学科金工専攻卒業、
2020 年同大学院修了。

異なるものが交わることで生まれる関係性や風景をテーマに、コンクリートや金属を
用いた立体作品を制作。商業空間、医療福祉施設、個人邸宅などに向けた作品の提案・
制作も行う。

【主な展示歴】

個展

2026 「交わりの風景」(東京)

2021 「some more.」 Grand Bleu Gamin (沖縄)

グループ展

2024 「Art & Graphic exhibition」 RECTO VERSO GALLERY (東京)

2024 「SICF25 EXHIBITION 部門」 SPIRAL (東京)

2023 「造物者 | 日本当代艺术家器物作品展」 山上艺术空间 (中国・福建省)

2023 「SICF24 EXHIBITION 部門」 SPIRAL (東京)

【主な作品設置・コレクション】

NOZO HOTEL (北海道)

チャームプレミア代々木初台、チャームプレミアグラン松濤 ほか

プライベートヴィラ 「Grand Bleu Gamin」(沖縄)

サークルクリニック茅ヶ崎 (神奈川)

【Links】

Web youriinoue.com

Instagram [@youri_inoue](https://www.instagram.com/youri_inoue)



Your
enough